



FUENTES DE FINANCIACIÓN, PROYECTOS Y REDES:

FORMAS DE GESTIONAR A TRAVÉS DE DIVERSAS INICIATIVAS EL RESCATE Y LA DIFUSIÓN DE LOS ARCHIVOS.

Por: Adriano Guerra
Director Archivo Histórico del Atlántico

PROYECTOS

- El Archivo Histórico del Atlántico ha logrado a través de la aplicación a diferentes fuentes de financiación la consolidación de proyectos con los cuales por un lado ha ayudado al rescate y la conservación de archivos municipales, y por otro, a la gestión y divulgación del acervo documental patrimonio de los atlanticenses



FUENTES

- Programa ADAI



COOPERACION
IBEROAMERICANA
IBERARCHIVOS-PROGRAMA ADAI

- impuesto IVA a la telefonía celular



**PROSPERIDAD
PARA TODOS**



Gobernación
del Atlántico

- Memoria visual de la Mujer en el Caribe colombiano



- Índices Notariales



- Centro de memoria del Municipio de Santo Tomás



- Rescate del Archivo del Municipio de Candelaria



- Digitalizador de microfilms



- Fondo de documentación sobre el Patrimonio inmaterial



REDES

- Entidad Museal
- Programa de Fortalecimiento de museos
- Registro en SIMCO
- Red de Museos del Atlántico
- Coordinación de la red



- Archivo Histórico ha logrado un mejor posicionamiento ante los medios y una mayor difusión al ser integrado en las piezas de publicidad de la red como los catálogos, plegables, aplicaciones y los eventos conjuntos. (Mayor visibilidad en la prensa)



Guía de museos y galerías en el Atlántico

Museo Antropológico y Étnico
Antigua Vía Puerto Colombia, km 7
Teléfono: 3509999

Museo Antropológico Mapuka
Universidad del Norte, km 5
Teléfono: 3509509

Horarios al público
Entre las 8:00 de la mañana y las 5:00 de la tarde.

Tarifas
Los precios pueden oscilar entre los \$2.000 y \$15.000. Algunos de ellos son de entrada libre.

Galería André
Carrera 44 No 75-136
Teléfono: 3503950

Museo de las Ciencias Naturales del Colegio BIM La Salle
Calle 85 No 53-7 Tel: 3507644

Galería de Arte Edda Lara
Carrera 58 No 84-155
Teléfono: 3535153

Museo de Arte Moderno
Carrera 56 No 74-22
Teléfono: 369101

Galería de Arte Expo 80
Carrera 46 No 75-101
Teléfono: 356493

Galería Aquarelas
Calle 70 No 59-78 L2B
Teléfono: 3692854

Michelangelo
Carrera 58 No 72-59
Teléfono: 3535555

Museo Bibliográfico Bolivariano de la Costa
Cra. 59 No 59-92 Tel: 344333

Museo Aeronáutico
Soledad, Atlántico

Museo del Caribe
Calle 36 No 46-66
Teléfono: 372058

Galería de la Aduana
Biblioteca Piloto del Caribe
Vía 40 No 36-135 Tel: 344901

Ant. edificio de la Aduana
Vía 40 No 36-155
Teléfono: 351425



Gobernación del Atlántico

La Ruta en Barranquilla

- Archivo Histórico del Atlántico
- Casa Museo El Torito
- Museo ArtDeco de Barranquilla
- Centro Cultural Museo del Atlántico
- Centro de Documentación Museo Meira del Mar
- Museo de Arte Moderno de Barranquilla
- Museo del Caribe
- Museo Romántico
- Museo Arqueológico de Pueblos Karib
- Museo Bibliográfico de Autores del Caribe y Bolivarianos
- Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico
- Sala Interactiva del Carnaval Elsa Caridi
- Zoológico de Barranquilla

La Ruta en el Departamento del Atlántico

Centro de Memoria Cultural e Histórico de Puerto Colombia.

Museo Arqueológico de Galapa

Museo Bolivariano Casa de Bolívar de Soledad

Casa Museo Julio Flórez

Sala de Arqueología de Villa Rosa

JULIO FLÓREZ
casa museo

REDUCAL
Red Departamental de Museos del Atlántico

Hacemos parte de la Ruta de los Museos del Atlántico. Venga a visitarnos en Usiacurí.

Ruta de Museos del Atlántico

CASAS MUSEOS	MUSEOS TEMÁTICOS
● Casa Museo Julio Flórez Travesal 20 N° 10 20 Usiacurí	● Centro Cultural Museo del Atlántico Carrera 39 N° 35-21 Barranquilla
● Casa Museo El Torito Calle 20 cra. 30 Barrio San Roque Barranquilla	● Centro de Documentación Museo Meira del Mar Calle 38 N° 38B-11 Barranquilla
● Museo Bolivariano Casa de Bolívar de Soledad Carrera 20 con calle 15 Plaza Municipal de Soledad	● Museo Arqueológico de Galapa Calle 12 carrera Iluequina Galapa
CENTROS DE MEMORIA	● Museo de Arte Moderno de Barranquilla Carrera 56 N° 74-22 Barranquilla
● Archivo Histórico del Atlántico Vía 40 N° 36-135 Barranquilla Antigua Edificio de la Aduana	● Museo del Caribe Calle 36 N° 46-66 Barranquilla
● Centro de Memoria, Cultural e Histórico de Puerto Colombia Carrera 4 N° 234 Estación del ferrocarril	● Museo Romántico Carrera 51 N° 51-109 Barranquilla
COLECCIONES VIVAS	MUSEOS UNIVERSITARIOS
● Zoológico de Barranquilla Calle 7 N° 68-40 San Juan La Esperación	● Museo Arqueológico de Pueblos Karib El Cemento 5 Vía a Puerto Colombia
● Museo A Cielo Abierto Carrera 22 N° 2-20 Piedra Mar	● Museo Bibliográfico de Autores del Caribe y Bolivarianos Calle 68 N° 33-55 Barranquilla
	● Museo de Antropología de la Universidad del Atlántico Calle 60 N° 51-45 Barranquilla
	SALAS DE EXHIBICIÓN
	● Sala de Arqueología de Villa Rosa Calle 7 carretera Vía Arenal Barro Il Campo - Repelón
	● Sala Interactiva del Carnaval Elsa Caridi Carrera 54 N° 24E-35 Barranquilla

EL HERNÁNDEZ

• ¿Somos un archivo o somos un museo? }

• ¿Podemos ser las dos cosas?

• ¿Con ello no estaremos perdiendo el horizonte de nuestros objetivos?



- El reto es pensarnos como entidades funcionales en los retos de este siglo XXI.



The background is a solid dark red color. In the four corners, there are decorative white line-art patterns resembling circuit traces or a stylized tree structure. Each pattern consists of vertical lines that branch out at various angles, ending in small circles.

- Gracias